



İstanbul ikametli müzisyen/şarkı yazarı.

Cihan Bilgin ya da gerçek adıyla Taha Cihan Saldıraner, 1989'da Kadıköy'de doğdu. 2013'te akustik gitar merkezli şarkılarını yayımlamaya başladı. "Tamam O Zaman" ve "Galaksiler" gibi dönemin indie rock, synth pop tınlarına hakim müzik gruplarında vokal/gitar olarak İstanbul'un kült sahnelerinde birçok konser verdi. Sofar (İstanbul) konserindeki "Kraterler" performansıyla dikkatleri üzerine çekti. Aynı parçanın, Ozan Kınasakal tarafından prodükt edile versiyonu ve Tolga Tarhan animasyonu ile hazırlanan klipi ise 2020 yılında tüm yasal platformlarda yerini aldı.

Müziğini, indie elektronik başta olmak üzere alternatif pop, edm veya hip-hop elementleri barındıran türler arası bir yelpazede üreten Cihan Bilgin, 2021 yılında canlı performans kayıtlarından oluşan "Her Şey Yolundadır Umarım" isimli akustik albümüyle ses verdi. Aynı yıl, prodüksiyonu Ömer Çelik (Soft Analog) imzası taşıyan "Neyse Ne" ve prodüktörlüğü Kerkayas tarafından yapılan "Karadelik" isimli teklilerini yayımladı. Alazkara ile birlikte yayımladığı "Televizyon" isimli parçanın ardından takvimler 2023 yılını gösterdiğinde, kapak tasarımı hem gerçek hem de yapay zeka tarafından hazırlanan "Gerçek" isimli teklisini bağımsız olarak dinleyicilerin beğenisine sundu. Solo ve ortak projelerle çalışmalarına ederek "Biraz Da Senden" ve prodüktörlüğünü Akin Orbay'ın üstlendiği "Kendi Kendine" isimli son teklilerini Shalgam Records etiketiyle piyasaya sürdü.

İnsanların tüketim toplumu içinde kaybolduğu günümüzde Cihan Bilgin; indie, blues ve elektronik müziğin çarpışmasıyla oluşan parçalarını anlamlı lirikler, sade ritimler ve tekrarlı sololar eşliğinde bağımsız müzik dinleyicisine ulaştırmayı amaçlıyor.

İletişim: info@shalgamrecords.com (Ulaş Şalgam)

